



ADEMUZ

La villa de Ademuz se extiende a las faldas del cerro de Los Zafranares, a los pies del castillo. Desde que en el año 1210 la fortaleza musulmana de *Al-Dāmūs* fuera conquistada por Pedro II de Aragón, la villa fue creciendo en sucesivas ampliaciones del recinto amurallado. La actual trama urbana conserva en gran medida esa herencia árabe y medieval: se compone de calles estrechas, empinadas cuesta y, a menudo, paralelas a las curvas de nivel, por lo que las viviendas suelen poseer dos accesos, a diferente altura.

El recorrido por la villa medieval, intramuros, comienza en el Portal de San Vicente (1), única puerta que hoy subsiste del antiguo recinto amurallado. De éste aún se conservan algunos restos como el alto paño de muro que podemos observar a los pies de la iglesia arciprestal. En su máxima extensión, en el siglo XVI, la villa amurallada contaba con cuatro portales conocidos: el del Rabal de San Vicente (norte), el de la Iglesia Vieja (norte), el del Cristo (este) y el del Solano (sur).

Atravesando el Portal de San Vicente y siguiendo la calle del mismo nombre nos internamos en la villa. Ya en la Cuesta de San Joaquín, con sus excepcionales balconadas de madera del siglo XVIII, encontramos el Real Hospital de Pobres de Santa Ana: establecimiento benéfico fundado en 1446, del que podemos admirar su Capilla de San Joaquín (2), de estilo gótico y uno de los edificios más antiguos intramuros.

Siguiendo la Calle San Vicente llegamos a la Plaza del Ayuntamiento, centro neurálgico de la villa medieval. La preside la Casa de la Villa (4), reconstruida tras el terremoto de 1656, con su característica loggia de arcos. Allí encontramos también la Cambra Vieja del Trigo o antiguo almudín (5), las Carnicerías Municipales (6), así como las interesantes muestras de arquitectura popular de las casas que bordean esta popular plaza, como la Casa Abadía y aledañas. No hay que olvidar la Prisión Municipal (3), situada en la calle Empedrado, tras la Casa de la Villa, construida en 1567.

Desde la Cambra Vieja del Trigo, continuaremos por la Calle Solano, que discurre sobre la antigua línea de muralla, hasta llegar al mirador del mismo nombre donde se situaba en antiguo Portal del Solano, entrada sur de la villa. Ascendiendo por la Calle Empedrado, continuamos por la Calle Muro hasta el número 31, donde se halla el antiguo Horno de Abajo (9), uno de los varios hornos de cocer pan que existieron en época foral administrados por la municipalidad y hoy vivienda privada. Avanzando por la calle Empedrado, llegaremos a la calle Horno, donde se situaba el Horno de Arriba (10), del que subsiste su portada en arco de medio punto.

Ascendiendo hacia el castillo, encontramos en la calle Vallado, el Cubo del Tío Maroto (11), antigua bodega del más de centenar que existieron en la villa, que obtuvo en 2011 el primer premio de la Unión Europea al Patrimonio Cultural Europa Nostra por su ejemplar restauración con las técnicas tradicionales de construcción vernácula. Finalmente llegaremos al Castillo (12), donde podremos admirar algunos restos de sus muros, así como la ermita de Santa Bárbara (13), lugar donde se situó la antigua iglesia de San Pedro Intramuros, primitiva parroquial de la villa, que funcionó como tal hasta el siglo XVII. Desde el Mirador del Castillo se puede disfrutar de una de las mejores vistas de Ademuz y su vega.

Concluimos el itinerario descendiendo y llegando hasta la Iglesia Arciprestal de San Pedro y San Pablo (14), construida extramuros desde el año 1600, según el proyecto de Pedro de Ambuesa. Constituye el templo barroco de mayores dimensiones de la comarca. Su interior contiene notables obras de arte como la tabla flamenca de la Virgen de la Leche de Bertomeu Baró (1460) o la soberbia Custodia Grande de plata modelada por José Esteve Bonet (1774). El imponente edificio preside la popular plaza del Rabal y marcó desde el siglo XVII el crecimiento urbano hacia el norte.

Ademuz intramuros:

1. Portal de San Vicente
2. Capilla de San Joaquín y Real Hospital de Pobres de Santa Ana
3. Prisión Municipal
4. Casa de la Villa
5. Cambra Vieja del Trigo
6. Carnicerías Municipales
7. Portal del Cristo
8. Portal del Solano
9. Horno de Abajo
10. Horno de Arriba
11. Cubo del Tío Maroto- Premio Europa Nostra
12. Castillo
13. Ermita de Santa Bárbara
14. Iglesia Arciprestal de San Pedro y San Pablo

Ademuz extramuros:

15. Ermita de Nuestra Señora de la Huerta
16. Molino Nuevo
17. La Sociedad. Casa de Cultura
18. Cementerio
19. Ermita de Nuestra Señora del Rosel
20. Molino de Efrén
21. Molino de la Villa - Tourist Info
22. Fuente Vieja
23. Lavadero Público

